



Milano

la città

- 1** Palazzo Archinto, via Olmetto 6
sede ASP Golgi-Redaelli
- 2** Castello Sforzesco, piazza Castello
- 3** Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28
- 4** Politecnico di Milano, via Ampère 2
- 5** Biblioteca Valvassori Peroni, via Valvassori Peroni 56
- 6** Brefotrofo provinciale, viale Piceno 60
- 7** Istituto Redaelli, via Bartolomeo d'Alviano 78
- 8** Università Popolare di Milano, via Terraggio 1

- P.C.** Chiese del sestiere di Porta Comasina
- P.N.** Chiese del sestiere di Porta Nuova
- P.O.** Chiese del sestiere di Porta Orientale
- P.R.** Chiese del sestiere di Porta Romana
- P.T.** Chiese del sestiere di Porta Ticinese
- P.V.** Chiese del sestiere di Porta Vercellina

Milano

il territorio

- 1** Istituto Golgi di Abbiategrasso
- 2** Palazzo Municipale di Biassono
- 3** Istituto Redaelli di Vimodrone
- 4** Museo Salterio di Zibido San Giacomo

- C1** Cascina Misericordia, Bellinzago Lombardo (MI)
- C2** Cascina Montano, Gaggiano (MI)
- C3** Cascina Cantalupo, San Giuliano Milanese (MI)
- C4** Cascina Tavernasco, Noviglio (MI)
- C5** Cascina Bonate, Siziano (PV)
- C6** Cascina Zunico, Carpiano (MI)
- C7** Cascina Trognano, Bascapè (PV)



Azienda di Servizi
alla Persona
Golgi-Redaelli

CON IL PATROCINIO DI
fondazione cariplo



**LE UNIVERSITÀ
PER EXPO 2015**
COMITATO SCIENTIFICO
DEL COMUNE DI MILANO



CON IL SOSTEGNO DI

Italia Nostra
SEZIONE DI MILANO



Associazione Culturale
OBIETTIVO SUL MONDO



IN COLLABORAZIONE CON



ARCIDIOCESI DI MILANO
Vicariato alla Cultura, Ufficio Beni Culturali



BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE



Città
metropolitana
di Milano

AIPMi (Archivi istituti provinciali assistenza infanzia)



Milano



CASTELLO SFORZESCO



Raccolte
d'Arte
Antica



Civica Raccolta
delle Stampe
"Achille Bertarelli"



BCM
Biblioteche
Comunali
di Milano



Comune
di Biassono



Comune
di Zibido San Giacomo



Comune
di Zibido San Giacomo



Museo Salterio
Officina del Gusto
e del Paesaggio



Fondazione di Morimondo



SEZIONE NAVIGLIO GRANDE



POLITECNICO
DI MILANO



UNIVERSITÀ
POPOLARE
DI MILANO



Milanofestaria



l'officina dello storico
libreria di ricerca storica e didattica
della foto, documentaria, artistica e del territorio



Ufficio Scolastico
per la
Lombardia



Regione Lombardia

Finito di stampare il 20 marzo 2015

Grafica: NodaMedia, Como - Stampa: Grafica Raveglia, Capiago Intimiano (Co)

**L'ASP Golgi-Redaelli
incontra
il pubblico
di MilanoExpo2015**

Un'anticipazione

L'Azienda di Servizi alla Persona Golgi-Redaelli, protagonista della cura e della ricerca geriatrica in Lombardia ed erede del patrimonio storico e artistico degli antichi Luoghi Pii Elemosinieri, si presenta all'appuntamento di MilanoExpo2015 con un articolato programma di iniziative ed eventi culturali, organizzati da aprile a ottobre a cominciare dalla festa di apertura del 18 aprile nel Palazzo Archinto di via Olmetto 6, sede dell'Azienda.

Maestro di Trognano, *Natività*,
Milano, ASP Golgi-Redaelli,
in deposito presso
le Civiche Raccolte d'Arte Applicata
del Castello Sforzesco
(particolare)



**IL TESORO
DEI POVERI
TREASURE
OF THE POOR**

ASP GOLGI-REDAELLI

Andare a palazzo

In occasione di ogni apertura straordinaria dei suoi ambienti, Palazzo Archinto – sede dell’ASP Golgi-Redaelli – mostrerà al pubblico un selezionato campionario dei tesori appartenenti al suo Archivio e ospiterà incontri con esperti e studiosi di discipline diverse.

Il ciclo prevede anche appuntamenti presso i tre istituti geriatrici amministrati dall’ente (Abbiategrasso, Milano e Vimodrone), il Brefotrofio provinciale, la Biblioteca Valvassori Peroni, nonché la giornata conclusiva del laboratorio di ricerca *L’Officina dello storico*.

Con il sostegno di

Archeion

Società Agricola Italiana, Muggiò

In collaborazione con

Città Metropolitana di Milano - AIPMi (Archivi istituti provinciali assistenza infanzia) Comune di Biassono, Museo Civico “Carlo Verri” Comune di Milano, Biblioteche Rionali Comune di Zibido San Giacomo, Museo Salterio - Officina del gusto e del paesaggio

Ingresso di Palazzo Archinto in via Olmetto a Milano. Foto Giancarlo Costa, 1990.



GRAL - Gruppo Ricerche Archeostoriche del Lambro, Biassono
IRIS - Insegnamento e Ricerca Interdisciplinare di Storia
L’Officina dello storico
Milanosifistoria
Politecnico di Milano
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Andar per porte

Come in un viaggio nel tempo, si conosceranno le vicende storiche dei Luoghi Pii Elemosinieri, si scopriranno le opere d’arte dell’ASP Golgi-Redaelli in deposito presso il Castello Sforzesco (*Madonna di Riozzo e Presepe di Trognano*) e si accederà a chiese monumentali attraverso visite guidate agli antichi sestieri di Milano e alle loro Porte. Ai tesori dell’ente e alla sua storia sono dedicati la presentazione degli Atti del convegno sulla *Madonna di Riozzo* e sui cicli decorativi delle Porte civiche e la conferenza di Edoardo Rossetti che trae spunto dalla originaria collocazione rurale di alcuni capolavori legati ai Luoghi Pii Elemosinieri.

Con il sostegno di

Comune di Milano, Civiche Raccolte d’Arte del Castello Sforzesco

In collaborazione con

Arcidiocesi di Milano - Vicariato alla Cultura, Ufficio Beni Culturali
Comune di Biassono, Museo Civico “Carlo Verri”
Comune di Milano, Raccolta delle stampe “Achille Bertarelli”
GRAL - Gruppo Ricerche Archeostoriche del Lambro, Biassono
Italia Nostra Onlus Sezione di Milano - Fondo Enzo Monti
Università Popolare di Milano

Andar per cascine

Attraverso la proposta di diversi itinerari nelle campagne intorno a Milano sarà possibile visitare alcune aziende agricole appartenenti all’ente e gustare prodotti alimentari genuini. Pannelli illustrati posizionati in loco permetteranno di conoscere la storia delle antiche cascine e delle chiesette a loro annesse.

In collaborazione con

Comune di Zibido San Giacomo, Museo Salterio - Officina del gusto e del paesaggio
Politecnico di Milano



Attilio Arrigoni, Cabreo dei beni appartenenti al Luogo Pio della Misericordia, 1683, particolare con la Cascina Zunico.

Andar per mostre

Insieme ad altre istituzioni del territorio l’Azienda organizza due manifestazioni espositive afferenti ai temi di Expo: *La Pia Casa ai tempi del direttore Carlo Tagliabue*, presso l’Antica Farmacia dell’Istituto geriatrico Golgi di Abbiategrasso, illustrerà attraverso immagini e oggetti momenti della vita dei ricoverati della Pia Casa tra le due Guerre e in particolare il loro impegno nei lavori agricoli; *Acque e terre di Lombardia*, nella Sala Maria Teresa della Biblioteca Braidense, presenterà mappe e disegni antichi selezionati dall’Archivio dei Luoghi Pii Elemosinieri, restaurati e digitalizzati per l’occasione grazie al Fondo Enzo Monti di Italia Nostra - Sezione Milano, accanto a materiali librari della stessa Biblioteca di Brera e a strumenti ottocenteschi di misurazione appartenuti a ingegneri lombardi. La mostra si inserisce tra le iniziative della rassegna “Dalla terra alla tavola: vita in cucina”. Nell’ambito di ciascuna mostra, l’esposizione di aspetti storici di particolare interesse sarà affidata a conferenze di esperti.

Con il patrocinio di

Le Università per EXPO 2015

Con il sostegno di

Associazione culturale Obiettivo sul mondo
Italia Nostra Onlus Sezione di Milano - Fondo Enzo Monti

In collaborazione con

Biblioteca Nazionale Braidense
Fondazione di Morimondo
Italia Nostra Onlus Sezione Naviglio Grande

►► **APRILE**
18 aprile
10.00-19.00 - Andare a palazzo. Festa a Palazzo Archinto. Prodotti dalle cascine dell’Azienda, inaugurazione delle attività
10.00 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alla Quadreria dei Luoghi Pii Elemosinieri a Palazzo Archinto (prenotazione obbligatoria*)

►► **MAGGIO**
dal 1° maggio
Andar per cascine. Posa dei pannelli storici illustrati permanenti presso le cascine dell’ASP Golgi-Redaelli
9 maggio
10.00 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri al Castello Sforzesco, con particolare attenzione per le opere d’arte dell’ASP Golgi-Redaelli in deposito presso il Museo (prenotazione obbligatoria*)

14 maggio
18.00 - Andare a palazzo. Incontro presso l’Istituto Golgi di Abbiategrasso sul tema *Dalla terra alla tavola: il patrimonio rurale dei Luoghi Pii Elemosinieri e l’alimentazione dei poveri di Milano tra Medioevo ed Età moderna*, con Marco Bascapè e Daniela Bellettati
15 maggio
21.00 - Andare a palazzo. Incontro presso il Palazzo Municipale di Biassono (Sala Civica) con Gianfranco Pertot e Roberta Ramella sul tema *Nutrire Biassono. Quattro secoli di produzione agricola per l’alimentazione, raccontati dalle carte del Luogo Pio delle Quattro Marie di Milano* (anticipazione dagli studi promossi dal Museo Civico “Carlo Verri” e dal GRAL di Biassono)

16 maggio
15.00-21.00 - Andare a palazzo. Apertura al pubblico di Palazzo Archinto. L’evento rientra tra le iniziative della *Notte dei Musei*
Nel settantennio della Liberazione
Esposizione di documenti e materiali su Ezio Vigorelli e Antonio Greppi presidenti dell’Eca; mostra di opere grafiche del pittore Augusto Colombo degli anni della Resistenza e della Ricostruzione
17.30 - Incontro-esperienza con Giorgio Sassi, Arturo e Cesare Colombo: presentazione delle carte del presidente Antonio Greppi riordinate e del dono del disegno di Augusto Colombo *Noi aiutiamo* (1947)

21 maggio
18.00 - Andar per porte. Castello Sforzesco, Sala conferenze della Raccolta delle stampe “Achille Bertarelli”: presentazione del numero speciale di “Arte Lombarda” dedicato agli atti del convegno sulla *Madonna di Riozzo* e il Maestro delle sculture di Viboldone

23 maggio
10.00 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alle testimonianze dei Luoghi Pii Elemosinieri conservate in alcune chiese del sestiere di Porta Orientale (prenotazione obbligatoria*)
26 maggio
16.00 - Andare a palazzo. Incontro presso l’Istituto Redaelli di Vimodrone sul tema *Dalla terra alla tavola: il patrimonio rurale dei Luoghi Pii Elemosinieri e l’alimentazione dei poveri di Milano tra Medioevo ed Età moderna*, con Marco Bascapè e Daniela Bellettati
28 maggio
15.30 - Andar per porte. Incontro presso l’Università Popolare di Milano, via Terraggio 1, sul tema *I “segni”: cinquecento anni di pane e di vino con le tessere della carità milanese*, con Leopoldo Pozzi (Museo Civico “Carlo Verri” e GRAL di Biassono)

►► **GIUGNO**
11 giugno
18.00 - Andare a palazzo. Incontro presso l’Istituto Redaelli di Milano sul tema *Dalla terra alla tavola: il patrimonio rurale dei Luoghi Pii Elemosinieri e l’alimentazione dei poveri di Milano tra Medioevo ed Età moderna*, con Marco Bascapè e Daniela Bellettati

13 giugno
9.30 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alle testimonianze dei Luoghi Pii Elemosinieri conservate in alcune chiese del sestiere di Porta Vercellina (prenotazione obbligatoria*)
17.00-19.00 - Andare a palazzo. Visita guidata alla sede e all’archivio del Brefotrofio provinciale, con Flores Reggiani
20 giugno
10.00-19.00 - Andare a palazzo. Apertura al pubblico di Palazzo Archinto

Bambini derelitti e bambini esposti: mantenere, istruire, educare
Esposizione di documenti e materiali sul tema
17.30 - Incontro-esperienza con Daniela Bellettati e Flores Reggiani

25 giugno
10.00-18.00 - Andar per cascine. Politecnico di Milano: *Il paesaggio agrario tra tradizione e innovazione*, proposte degli studenti del Laboratorio di Restauro di Lionella Scazzosi, a.a. 2014-2015, Scuola di Architettura e Società

27 giugno
15.00 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alle testimonianze dei Luoghi Pii Elemosinieri conservate in alcune chiese del sestiere di Porta Comasina (prenotazione obbligatoria*)

►► **LUGLIO**
4 luglio
17.00 - Andare a palazzo. Visita guidata alla sede e all’archivio del Brefotrofio provinciale, con Flores Reggiani
11 luglio
10.00-19.00 - Andare a palazzo. Apertura al pubblico di Palazzo Archinto

Da campagna suburbana a città industriosa: tracce di cambiamento nelle carte d’archivio
Esposizione di documenti e materiali sul tema.
16.00 - Inaugurazione della mostra *Il paesaggio agrario tra tradizione e innovazione*, proposte degli studenti del Politecnico di Milano. Laboratorio di Restauro di Lionella Scazzosi, a.a. 2014-2015, Scuola di Architettura e Società (aperta fino a sabato 24 ottobre)
17.30 - Incontro-esperienza con Roberta Madoi e Giorgio Sassi

18 luglio
9.30 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alle testimonianze dei Luoghi Pii Elemosinieri conservate in alcune chiese del sestiere di Porta Nuova (prenotazione obbligatoria*)

►► **AGOSTO**
29 agosto
9.30 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alle testimonianze dei Luoghi Pii Elemosinieri conservate in alcune chiese del sestiere di Porta Ticinese (prenotazione obbligatoria*)
10.00-19.00 - Andare a palazzo. Apertura al pubblico di Palazzo Archinto

►► **SETTEMBRE**
10 settembre
18.00 - Andar per porte. *Paesaggi “famigliari”. Una lettura del territorio lombardo attraverso la proprietà fondiaria di alcune casate milanesi.* Conferenza di Edoardo Rossetti

La Cascina Cantalupo: sulla sinistra villa Vismara. Foto Paolo Vanoli, 2013.



al Castello Sforzesco, Sala conferenze della Raccolta delle stampe “Achille Bertarelli”
12 settembre
18.00 - Andar per mostre. Inaugurazione della mostra *La Pia Casa ai tempi del direttore Carlo Tagliabue* all’Antica Farmacia dell’Istituto geriatrico Golgi di Abbiategrasso (aperta fino a domenica 27 settembre)
17 settembre
18.00 - Andar per mostre. *Le conche milanesi e il primato del Naviglio da Abbiategrasso a Bereguardo.* Conferenza di Mario Comincini all’Istituto geriatrico Golgi di Abbiategrasso

19 settembre
9.30 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alle testimonianze dei Luoghi Pii Elemosinieri conservate in alcune chiese del sestiere di Porta Romana (prenotazione obbligatoria*)
10.00-19.00 - Andare a palazzo. Apertura al pubblico di Palazzo Archinto
“L’Ecc.ma Casa Archinta”: la famiglia e la sua dimora nella contrada dell’Olmetto
Esposizione di documenti e materiali sul tema
17.30 - Incontro-esperienza con Alessandra Kluzer

29 settembre
18.00 - Andar per mostre. Inaugurazione alla Biblioteca Nazionale Braidense della mostra *Acque e terre di Lombardia*, a cura di Paola Bianchi, Maria Cristina Brunati, Giorgio Sassi

►► **OTTOBRE**
1-29 ottobre
Andar per mostre. Biblioteca Nazionale Braidense: mostra *Acque e terre di Lombardia*
7 ottobre
17.30-18.30 - Andar per mostre. *Il Lambro mutante. Percorsi sinuosi di un fiume a sud di Milano.* Conferenza di Aurora Scotti alla Biblioteca Nazionale Braidense

8 ottobre
9.00-17.00 - Andare a palazzo. Presentazione delle attività svolte dalle classi nell’ambito del laboratorio didattico *L’Officina dello storico* 2014-2015, anche su temi connessi alla storia rurale e alle Porte della città
10 ottobre
10.00 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri al Castello Sforzesco, con particolare attenzione per le opere d’arte dell’ASP Golgi-Redaelli in deposito presso il Museo (prenotazione obbligatoria*)
14 ottobre
18.00 - Andare a palazzo. *Da campagna suburbana a città industriosa: tracce di cambiamento nelle carte d’archivio.* Incontro con Roberta Madoi e Giorgio Sassi alla Biblioteca Valvassori Peroni, Milano



Strumentazione medica presso la Sala Golgiana dell'Istituto Camillo Golgi di Abbiategrasso.

21 ottobre
17.30 - Andar per mostre. *Palazzo Archinto nella contrada dell’Olmetto: vicende, caratteri e memorie di un’illustre residenza.* Conferenza di Alessandra Kluzer alla Biblioteca Nazionale Braidense
24 ottobre
10.00 - Andar per porte. Visita della storica dell’arte Lara Barbieri alla Quadreria dei Luoghi Pii Elemosinieri a Palazzo Archinto (prenotazione obbligatoria*)
10.00-19.00 - Andare a palazzo. Apertura al pubblico di Palazzo Archinto

Il paese dell’acqua: le proprietà rurali dei Luoghi Pii Elemosinieri
Esposizione di documenti e materiali sul tema
16.30 - Incontro-esperienza *Percorsi di valorizzazione del paesaggio agrario. Sperimentazioni didattiche*, con Lionella Scazzosi, Paola Branduini e Raffaella Laviscio
17.30 - Incontro-esperienza *Dalla memoria al progetto. Un percorso di valorizzazione di una cascina e del suo paesaggio: il Museo Salterio di Zibido San Giacomo*, con Matteo Mai

INFORMAZIONI
www.golgiredaelli.it **beniculturali@golgiredaelli.it**
(*) Le visite guidate di **Andar per porte** vanno prenotate al numero 02 72518271 a partire dal 1° aprile (offerta minima di 10 euro, possibilità di riduzione in caso di più visite; anche esclusi eventuali biglietti d’ingresso)
I programmi potranno subire variazioni per cause di forza maggiore. Si consiglia di verificarli in date prossime a quelle previste.