

Ma, avesse avuto uno *smartphone*, Churchill se lo sarebbe fatto un *selfie*? Per quanto è dato sapere del suo bisogno di autoaffermazione, forse no, ma la divertente campagna pubblicitaria della storica testata sudafricana *Cape Times*, generosamente prestata per la nostra copertina, ci provoca, suggerendoci che, forse, ha bisogno di fotografarsi, la storia, oggi, per cogliersi come tale. Se il circolo chiuso di un *selfie*, tuttavia, si riapre nel momento in cui lo “postiamo”, lo rendiamo pubblico sottoponendolo al giudizio di “amici”, allo stesso modo, in una cultura della memoria storica sempre più labile – perché sottoposta ad incalzanti stimoli, confusa da continue richieste di riconoscimento, colpita da irresponsabili occultamenti delle fonti e drastiche riduzioni nei programmi scolastici –, sta a noi “postare” la storia, studiarla cambiando prospettiva e filtri, patrimonializzarla, incoraggiando le giovani generazioni a viverla coltivandone memoria, per non perdere il senso stesso di noi.

In questo libro, nel consueto approccio interdisciplinare del **SIII***, tra prospettive della storia della memoria, del rapporto fra verità e giustizia passando per documentazioni e testimonianze storiche – tra processi, documenti, fotografie, mostre, film e letteratura –, ma anche denunciandone gli occultamenti e studiando dei modi di “fare memoria” e di trasmettere conoscenza fra i giovani: quattordici autori affrontano, ciascuno a suo modo, il compito politico di fare della memoria storica cultura.

Cristiana Fiamingo è docente di Storia e Istituzioni dell’Africa, presso l’Università degli Studi di Milano: dal 2007 coordina il **SIII*** (**Seminario Interdisciplinare Interuniversitario Interfacoltà**) che mira a promuovere occasioni di scambio intellettuale fra docenti delle tre università pubbliche milanesi, operatori della società civile, amministratori locali e cittadinanza, nella ricognizione di un futuro sostenibile. I temi di ricerca di cui si occupa ruotano attorno alle politiche di riconciliazione sociale post-conflitto nelle società africane, con particolare riguardo all’Africa australe.

€ 20,00

ISBN-978-88-400-1762-4



9 788840 017624

278

TESTI E STUDI 278

A cura di Cristiana Fiamingo

CULTURE DELLA MEMORIA E PATRIMONIALIZZAZIONE DELLA MEMORIA STORICA

CULTURE DELLA MEMORIA E PATRIMONIALIZZAZIONE DELLA MEMORIA STORICA

A cura di Cristiana Fiamingo



EDIZIONI UNICOPLI